

Toonkustkoo

Bekker

Goede Vrijdag 10 april 2020

Oosterpoort Groningen, 19:30 uur

Sinds 1877

Dirigent

Geert-Jan van Beijeren Bergen en Henegouwen

Solisten

Lucie Chartin, Luciana Mancini,
Daniel Johannsen, Robert Holl, Florian Just

Johann Sebastian Bach

Matthäus Passion



Kunstraad groningen

Stichting
Vrienden
van Toonkustkoo
Bekker

Gemeente
Groningen

Toonkunstkoor Bekker & Noord Nederlands Orkest



Wat is Goede Vrijdag zonder *Matthäus-Passion*? In ieder geval niet een heel *goede* vrijdag.... Want hoe kun je nu beter voorbereiden op Pasen dan met dit onvergelykbare meesterwerk van Johann Sebastian Bach? Een meesterwerk waar schrijver en Bachkenner Maarten 't Hart over opmerkte: "als er over duizend jaar nog muziek van Bach opklinkt, dan hoop ik dat dat de *Matthäus-Passion* zal zijn.... de *Matthäus-Passion*, zonder enige twijfel Bach's meest aangrijpende compositie."

De "Matthäus" is in ons land ongekend populair, elk jaar nog neemt het aantal uitvoeringen in de aanloop naar Pasen toe. Ook in Groningen heeft u een uitgebreide keuze. Toch zijn er redenen om juist voor de uitvoering van Toonkunstkoor Bekker te kiezen. Allereerst, ook al is Bekker met ruim 142 jaar een van de oudste koren van Groningen, het koor blijft zich almaar verder ontwikkelen. Niet voor niets werden beide concerten van Bekker in 2019 (de *Johannes Passion* van Bach en *Ein Deutsches Requiem* van Brahms) door het Dagblad van het Noorden beloond met 4 sterren en veel lovende woorden.

Daarnaast treedt er een fantastische cast van solisten op. De fameuze bas-bariton Robert Holl en zijn leerling, tenor Daniel Johannsen, uitbundig geprezen om hun gezamenlijke optreden bij Bekker's *Johannes Passion*, zullen opnieuw de rollen van Christus en Evangelist op zich nemen. Johannsen zal ook de tenoraria's vertolken. Stersopraan Lucie Chartin, die schitterde bij de voorstelling van *Amadeus* afgelopen najaar in MartiniPlaza, zingt de sopraanaria's. De basaria's worden verzorgd door Florian Just, die over alt Luciana Mancini opmerkte: "ik heb *Können Tränen* nooit mooier gehoord dan van haar."

Met de fantastische akoestiek van de Oosterpoort, begeleid door het Noord Nederlands Orkest, samen met het Groninger Kinder- en Jeugdkoor, en onder de bezielende leiding van dirigent Geert-Jan van Beijeren Bergen en Henegouwen belooft het concert een onvergetelijke ervaring te worden, die u zeker niet mag missen.

Johann Sebastian Bach *Matthäus-Passion*

Goede Vrijdag 10 april 2020

De Oosterpoort Groningen, 19:30 uur

Dirigent

Geert-Jan van Beijeren Bergen en Henegouwen



Met medewerking van:

Groninger Kinder- en Jeugdkoor, Erwin Wiersinga (orgel) en Piet Stryckers (viola da gamba)

Solisten

Lucie Chartin, *sopraan - aria's*
Luciana Mancini, *alt - aria's*
Daniel Johannsen, *tenor - evangelist en aria's*
Robert Holl, *bas/bariton - Christus*
Florian Just, *bariton - aria's*



Lucie Chartin



Luciana Mancini



Daniel Johannsen



Florian Just

Kaartverkoop

Via www.toonkunstkoorbekker.nl, www.spotgroningen.nl, of bij de kassa van de Oosterpoort, ma t/m vr 12:00 – 18:00, tel. 050-3680368.

Gouden rang € 47,50 | 1e rang € 39,50 |
2e rang € 29,50 | 3e rang € 22,50
Jeugdkaarten t/m 29 jaar € 15,00 (alleen 2e en 3e rang)